



IMAGES DE LA CULTURE POUR TOUS

CHARTRE D'UTILISATION

Le nouveau Règlement Général sur la Protection des Données est entré en vigueur le 25 mai 2018. En accord avec cette nouvelle règle, nous n'utilisons vos données personnelles qu'avec votre consentement. Nous utilisons vos données personnelles uniquement pour l'envoi de newsletters notamment celles de la Mission Vivre Ensemble. Vos données sont traitées avec considération et ne sont pas vendues, ni partagées.

Généralités

La duplication, même partielle, de DVD et/ou de fichier numérique est formellement interdite. Les contenus audiovisuels proposés dans cette sélection du catalogue sont utilisés par la structure organisatrice que pour des séances strictement non commerciales.

Les séances non commerciales (art L. 214-1 du Code du cinéma et de l'image animée) sont les séances publiques notamment organisées par les structures telles que : des associations, des bibliothèques / médiathèques, des musées et institutions culturelles, des prisons, des centres socioculturels, des maisons de retraite, etc.

Par diffusion non commerciale on entend les projections publiques gratuites, les consultations sur place gratuites ainsi que les prêts aux particuliers en DVD ou streaming.

Le CNC prend à sa charge les droits SACEM, les structures sont donc exonérées du règlement des droits SACEM.

Conditions Générales d'utilisation

1- Objet et acceptation des conditions générales d'utilisation

Ce texte a pour objet de définir les conditions générales concernant l'inscription aux services en ligne disponibles sur le site Images de la culture <https://imagesdelaculture.cnc.fr/>

L'accès à ces services est subordonné à l'acceptation préalable par l'utilisateur des présentes conditions générales d'utilisation.

La structure bénéficiaire s'engage à répondre aux questionnaires-bilans du CNC sur la diffusion du (des) film(s) et la satisfaction du public.

2- Présentation de l'inscription aux services en ligne de l'offre Images de la culture pour tous

2.1 Les services en ligne proposés pour l'offre Images de la culture pour tous

L'accès à la visionneuse (visionnage en streaming) pour des projections individuelles ou collectives

Cet accès est ouvert à tout usager d'une structure participant à l'offre Images de la culture pour tous. Le visionnage en ligne est possible après réception des codes d'accès par cette même structure dans le respect de la réglementation de la diffusion non-commerciale après une inscription sur Démarches Simplifiées.

La commande de titres du catalogue sur DVD ou par liens de téléchargement

Ces commandes doivent être passées par le biais d'une structure, dans le respect de la réglementation sur la diffusion non-commerciale après une inscription sur Démarches Simplifiées.



2.2 Description de la procédure d'inscription

Lors de la procédure d'inscription, l'utilisateur (personne référente dans la structure) s'inscrit sur la plateforme Démarches Simplifiées. Après validation du CNC, il reçoit un lien d'accès à la visionneuse du site Images de la culture (accès aux films en streaming), un identifiant et un mot de passe qui seront valables pour des projections collectives gratuites durant toute la durée de l'offre. Ces codes peuvent être transmis pour des visionnages individuels uniquement aux publics bénéficiaires de la structure.

3- Accès aux services

L'accès aux services de l'offre est accessible 7 jours sur 7, sous réserve de suspensions liées aux opérations techniques pour maintenir les services dans un état de bon fonctionnement. Chaque fois que cela est possible, un message annonçant l'indisponibilité des services sera affiché sur le site. Toutefois, l'accès aux services pourra être interrompu temporairement et sans préavis pour interventions techniques nécessaires.

4- Traitement des données à caractère personnel

Les données nominatives collectées au moment de l'inscription sont utilisées exclusivement dans le cadre des services en ligne proposés par imagesdelaculture.cnc.fr.

Conformément à la loi informatique et Libertés n°78-17 du 6 janvier 1978, modifiée par la loi n°2004-801, les utilisateurs disposent d'un droit d'accès et de rectification sur les informations les concernant.

Si vous souhaitez exercer ce droit et obtenir communication des informations vous concernant, veuillez adresser un courriel à jdcpourtous@cnc.fr

Le CNC et ses partenaires s'engagent à n'opérer aucune commercialisation des informations transmises par les usagers utilisant les services en ligne de imagesdelaculture.fr, et à ne pas les communiquer à des tiers, en dehors des cas prévus par la loi.

5- Engagement et responsabilité

Le CNC s'engage à prendre toutes les précautions utiles pour préserver la sécurité des données transmises par les usagers et notamment empêcher qu'elles soient déformées, endommagées ou que des tiers non autorisés y aient accès.

Les données ou documents conservés dans son espace personnel de stockage restent de la responsabilité de l'utilisateur. L'utilisation de cet espace n'exonère pas l'utilisateur de la conservation des documents transmis dans cet espace.

Il est rappelé que toute personne procédant à une fausse déclaration pour elle-même ou pour autrui s'expose aux sanctions prévues à l'article 441-1 du Code Pénal prévoyant des peines pouvant aller jusqu'à trois ans d'emprisonnement et 45 000 euros d'amende.

Conformément aux dispositions de l'article 4 de l'ordonnance n°2005-1516 du 8 décembre 2005, les présentes conditions générales s'imposent à tout utilisateur usager des services en ligne de <https://imagesdelaculture.cnc.fr/>

6- Mentions légales

La conception éditoriale et les mises à jour du site sont assurées par le Service de l'action territoriale et culturelle de la Direction de la création, des territoires et des publics du CNC.

Le site Images de la culture est édité par le CNC
Centre national du cinéma et de l'image animée
291, boulevard Raspail - 75675 Paris cedex 14
jdcpourtous@cnc.fr