



Cultures du Cœur s'engage au côté du CNC !

Cultures du Cœur, association présente dans plus de 50 départements, agit depuis plus de 20 ans pour **l'inclusion sociale des personnes en situation de précarité par l'accès aux pratiques culturelles, sportives et de loisirs.**

Chaque année, dans le réseau Cultures du Cœur, ce sont près de 350 000 invitations (hors pandémie) à des événements culturels, sportifs ou de loisirs qui sont mises à la disposition des personnes accompagnées dans des structures locales de proximité, des structures sociales, éducatives ou de l'insertion.

Cultures du Cœur, c'est aussi des milliers de temps forts de rassemblement et de partage organisés dans les structures sociales : les permanences culturelles ; de nombreux projets culturels co-construits dans les territoires ; un organisme de formation ; un observatoire de la médiation culturelle.

Cultures du Cœur et le CNC partagent des valeurs communes et poursuivent les mêmes objectifs qui sont de permettre **un large accès des personnes précaires à des œuvres audiovisuelles** et, d'inciter à la mise en place autour des films, d'actions de médiation favorisant l'expression des personnes et leur socialisation.

En 2021, Cultures du Cœur a relayé avec succès auprès de ses partenaires sociaux le dispositif « Images de la cultures pour tous » et initié dans les régions des temps de médiation autour du catalogue (projections collectives, ciné débat).

Pour l'édition 2022, une nouvelle étape de coopération est franchie puisque le CNC donne **carte blanche au réseau Cultures du Cœur pour mener une sélection participative de son catalogue**, ouverte aux personnes accompagnées dans les structures sociales de notre réseau de partenaires. Attachée à la démarche d'éducation populaire, nous avons saisi cette opportunité pour associer les personnes aux choix même des films dans la perspective qu'ils se les approprient et deviennent elles-mêmes les passeurs de ces œuvres.

Suite à un appel national à participation, une cinquantaine d'associations sociales se sont portées volontaires et **16 structures** ont mené à bien la sélection en organisant un cycle de projections entre décembre 2021 et février 2022.

Les personnes membres du jury, ont été invitées à choisir 5 œuvres au maximum, à partir d'une présélection de 28 films répartis en 5 thématiques pour faciliter la sélection :

Adolescents/Famille/Environnement/Danse-musique/Changer d'horizon.

Nous avons accompagné cette démarche et mis à disposition des structures un mode d'emploi incluant un petit guide pour organiser un atelier de programmation autour des films.

C'est plus de 120 personnes qui ont pris part à l'expérience ! Merci à elles !



Une belle expérience et aventure humaine enrichissante pour les jurés amateurs comme pour les encadrants sociaux :

“C’était chouette d’avoir la possibilité de visionner des documentaires très différents, que l’on aurait pas pris le temps de regarder autrement. J’ai bien aimé aussi l’idée de devoir expliquer pourquoi on a aimé ou non tel ou tel film. ça permettait d’avoir un support sur lequel échanger nos avis, nos visions de la vie...” Encadrant de la Pension de familles (Grenoble)

“C’est une très belle expérience qui a contribué à redonner un peu de souffle et du sens à ma pratique.” Encadrant du GEM Oxy’gem (Rouen)

*« Visionner des films et être juré, c’était trop bien, comme à Cannes ! »
Juré du Savi Epnak (91)*

*“C’était une expérience intéressante, j’ai déjà de regardé des courts métrages mais ceux-ci je ne les connaissais pas. C’est une approche du cinéma nouvelle. J’ai été touché par certaines scènes et je me suis senti en phase avec les émotions exprimées. Cela me permet aussi de me mettre à la place du cinéaste.”
Juré du Conseil départemental de Savoie*

N’hésitez pas à découvrir leur sélection !

Palmarès pour l’édition 2022 Images de la culture pour tous/carte blanche à Cultures du Cœur :

- Tangente (fiction) est le film coup de cœur des jurés
- L’heure de la piscine (documentaire)
- Le Bleu Blanc Rouge de mes cheveux (fiction)
- Renault 12 (fiction)
- Pénélope (documentaire)

Avec la participation de :

Femmes relais 08, SAVI Epnak (91), IME Gillevoisin (91), Pension de famille Ingre (45), Maison sociale de Maurienne (73), CHU Babinski (75), CHRS Alpa (38), ADSEAAV ACT (83), SARIL APAJH 38, Pension de famille sud Isère (38), Association Oxygem (76), PSM La Confluence (37), Maison de quartier de Labordes (31), Centre social Saint Mauront (13), La fabrique culturelle et citoyenne de la Sébille (95), ESAT Hors les murs LADAPT (59)

Pour en savoir plus sur Cultures du Cœur : <https://www.culturesducoeur.org>